N° 18 - 32° jaargang

kuifje

20 F • NEDERLAND f1,35

CADEAU!

1000 Kledingstukken voor

BIG JIM

GRATIS

KIJK VLUG IN DIT BLAD

of schrijf naar KUIFJE-BIG JIM

Postbus 100 - Brussel 31

Geheel vrijblijvend uwerzijds

AANBOD ALLEEN VOOR BELGIE

HET AANBEELD VAN DE BLIKSEM

LUC ORIENT



STORM IN DE ZON

IN 1945 BEGON DE PUBLIEKE MENING ZICH TE INTERESSEREN VOOR EEN VAN DE GROOTSTE RAADSELS VAN ONZE TIJD: HET GEHEIM VAN DE BERMUDA-DRIEHOEK. DAT MYSTERIE, DAT DE PIRATEN IN DE 18e EEUW AFSCHRIKTE, KWAM OPEENS WEER AAN DE OPPERVLAKTE.

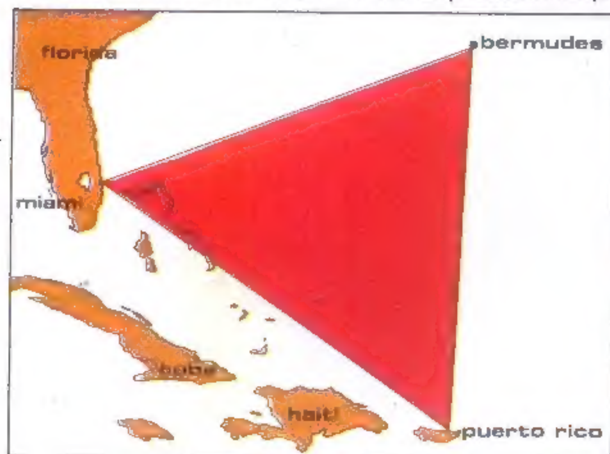
OP 29 AUGUSTUS VAN DAT JAAR VERDWENEN VIJF AMERIKAANSE VLIEGTUIGEN SPOORLOOS TIJDENS EEN VERKENNINGSTOCHT, ZONDER DAT ER EEN VERKLARING TE VINDEN WAS. EEN ANDER TOESTEL, DAT DE DAG DAAROP OP ZOEK GING, VERDWEEN EVENEENS.

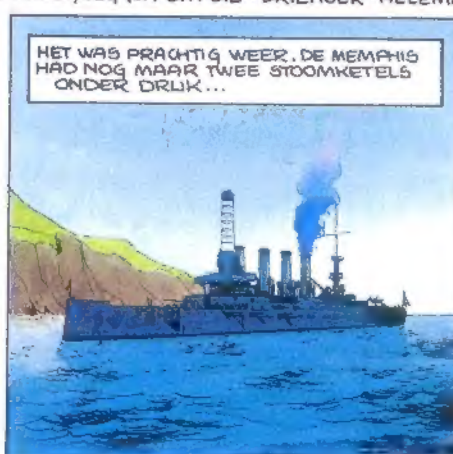
IEDER JAAR KWAMEN ER NIEUWE VERDWIJNINGEN BIJ: SCHEPEN, PLEZIERJACHTEN, LIJNVLIEGTUIGEN...

f.coria-stephen

SOMMIGEN DENKEN AAN ELEKTROMAGNETISCHE VERSCHIJNSELEN, AAN "EEN POORT NAAR EEN PARALLELLE WERELD".
VOOR ANDEREN VEROORZAKEN BUITENAARDSE WEZENS DE VERDWIJNINGEN...
WEER ANDEREN ACHTEN ALLEEN HET GEVAARLIJKE KLIMAAT VAN DE BERMUDADRIEHOEK AANSPRAKELIJK VOOR DIE VREEMDE FEITEN.
HET VERHAAL DAT WE HIER VERTELLEN GAAT TERUG TOT 1916. (1).

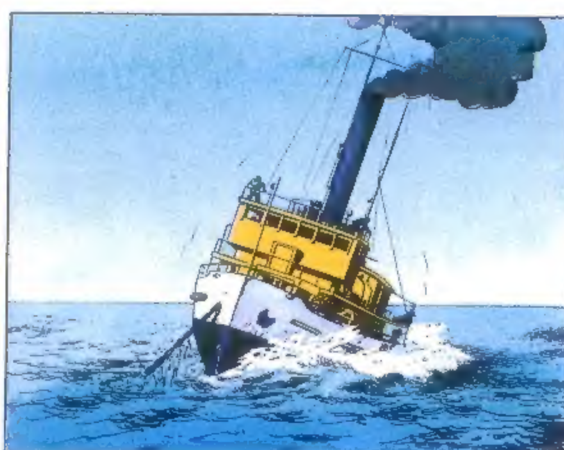
(1) WETENSCHAPSLUI, DIE DE ZAKEN GRONDIG HEBBEN NAGESPEURD, ZEGGEN DAT DIE "DRIEHOEK" HELEMAAL NIET BESTAAT.













SLA OM


WERD ER SLECHT WEER VERWACHT ?
NEE, SIR, ABSOLUUT NIET !


VREEMD... TOCH DAT SCHUDDEN !



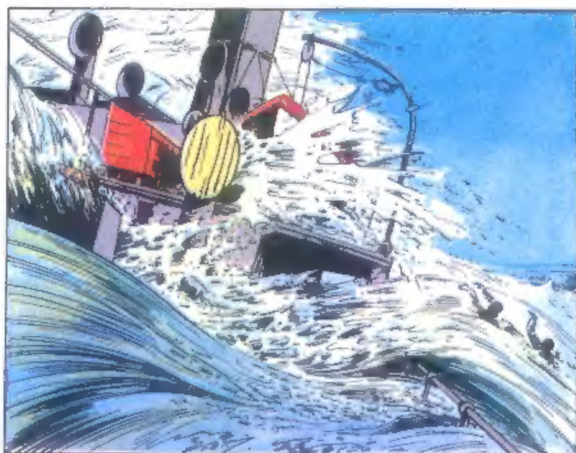

ONGELOOFLIJK ! DIE GOLF IS MINSTENS 30 METER HOOG !
GEEN MINUUT TE VERLIEZEN. WE MOETEN DE MACHINES IN WERKING STELLEN ! IK ZAL TWEE SLOEPEN UITZETTEN OM DE VERLOFGANGERS TE ZOEKEN !


EVEN LATER IS DE COMMANDANT VAN DE CASTINE WEER OP ZIJN SCHIP...
ALLE KETELS ZIJN IN WERKING, SIR ! WE HEBBEN DRUK.

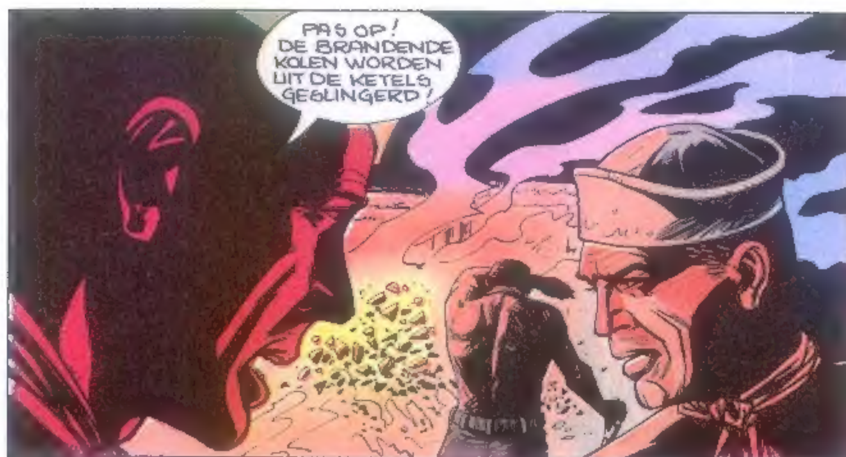

VOLLE KRACHT VOORUIT !


AAN BOORD VAN DE MEMPHIS ONDERVONDEN DE MACHINISTEN MOEILIJKHEDEN BIJ HET STOKEN VAN DE KETELS. TIJDENS HET OPONTHOUD HAD MEN EEN GROOT DEEL VAN DE METALEN PLATEN DIE DE BODEM VAN DE MACHINEKAMER VORMDEN WEGGEHAALD, ZODAT ER NU OVERAL GATEN WAREN, DIE MEN MET MOEITE KON VERMIJDEN...


BOVENDIEN LAG DE MEMPHIS NOG STEEDS VOOR ANKER, WAARDOOR DE BEWEGINGEN BELEMMERD WERDEN.
SNEL ! WE HEBBEN DRUK NODIG ! WE ZIJN VERLAMD !



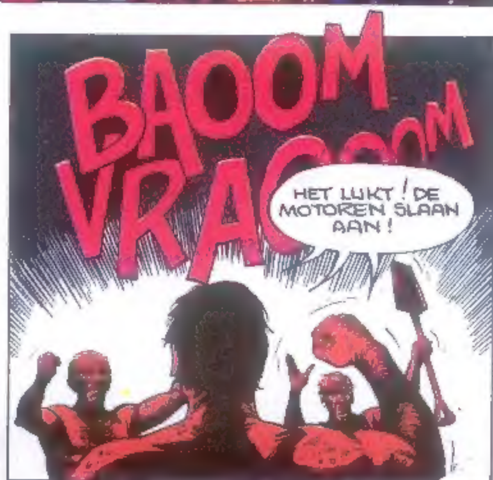



PAS OP! DE BRANDENDE KOLEN WORDEN UIT DE KETELS GESLINGERD!


COMMANDANT, EEN VAN DE SLOEPEN MET VERLOFGANGERS KOMT DICHTERBIJ!
SEIN ZE DAT ZE UIT DE BUURT BLIJVEN. MET DEZE ZEEGANG KUNNEN WE ZE TOCH NIET AAN BOORD NEMEN!

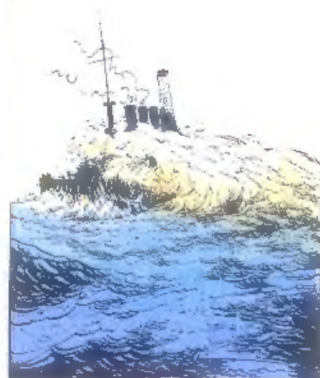

WE KRIJGEN HET ANKER ONMOGELIJK OMHOOG, COMMANDANT! EN BOVENDIEN VERLIEZEN WE DRUK!
GOED, DAN MOETEN WE ALLES OP ALLES ZETTEN. LAAT HET ANKER VIEREN EN GEEF DE MACHINES ZOVEEL MOGELIJK DRUK!


OP MIJN TEKEN... GO!


BAOOM
VRAOOOM
HET LUKT! DE MOTOREN SLAAN AAN!


KOM JONGENS, DIT IS GEEN MOMENT OM HET ERBIJ NEER TE GOOIEN!


DE GOLF!

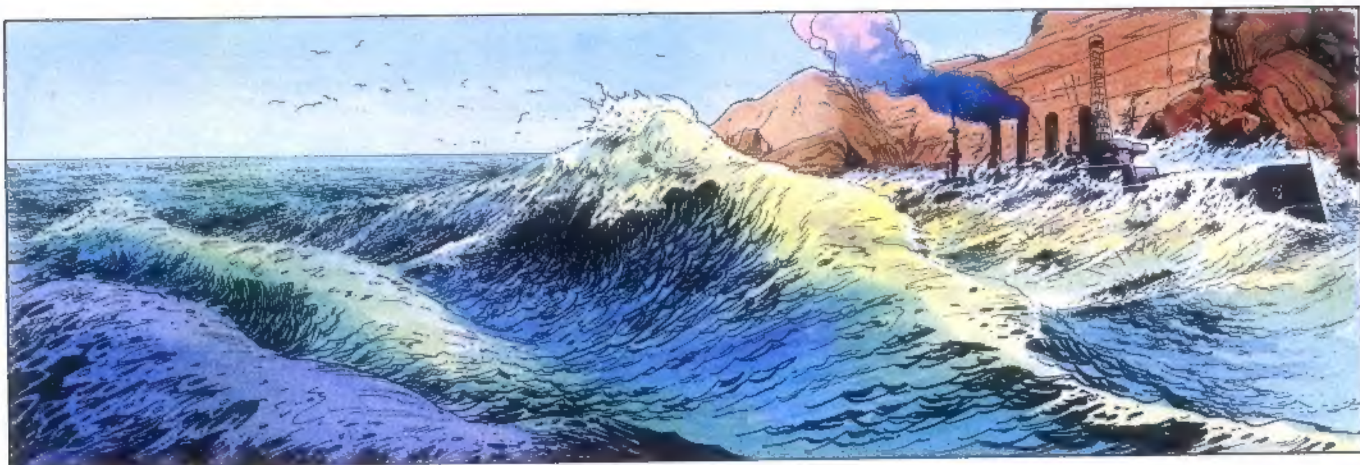


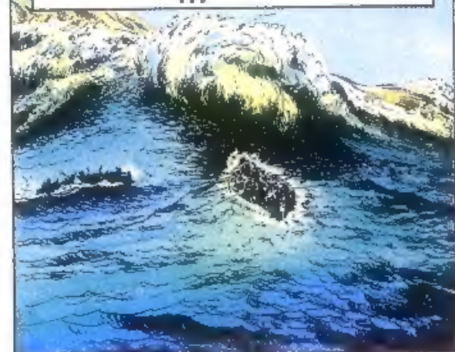

KRRAAAAK




WE ZIJN AAN DE GROND GELOPEN, SIR!
ZET DE SLOEPEN UIT!

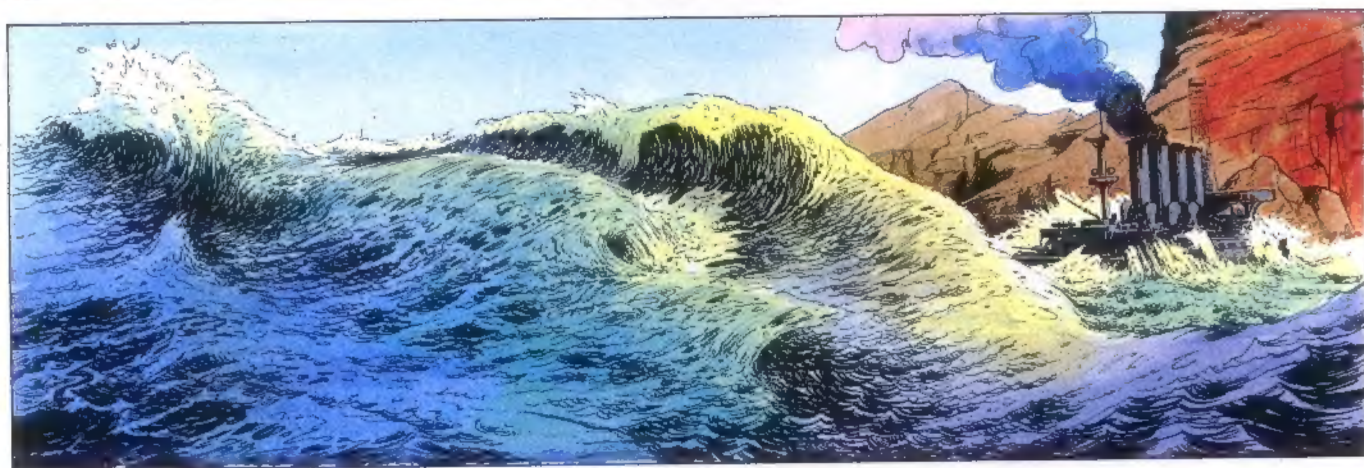
SLA OM




OP DATZELFDE MOMENT KOMEN DE SLOEPEN MET VERLOFGANGERS IN DE VREGELIJKE GOLF TERECHT ...








EN ZO EINDIGDE DE LOOPBAAN VAN DE PANTSERKRUISER MEMPHIS, DE TROTS VAN DE AMERIKAANSE MARINE IN DIE TIJD. DE CASTINE HAD MEER GELUK GEHAD EN WAS EEN HAVEN IN DE BUURT BINNENGELOPEN. IN TOTAAL WAREN ER ZES DODEN EN TALLOZE GEWONDEN.


NOOIT IS MEN ERACHTER GEKOMEN WAAR DIE GEELACHTIGE GOLF VANDAAN KWAM.
ER IS GEDACHT AAN EEN ZEEBEVING OF EEN ONDERZEESE VULKAANUITBARSTING. NIET VER VAN DE PLAATS WAAR SOMMIGEN DENKEN DAT DE OVERBLIJFSELEN VAN ATLANTIS ZOUDEN LIGGEN...
EINDE

DOMMEL

DUPA

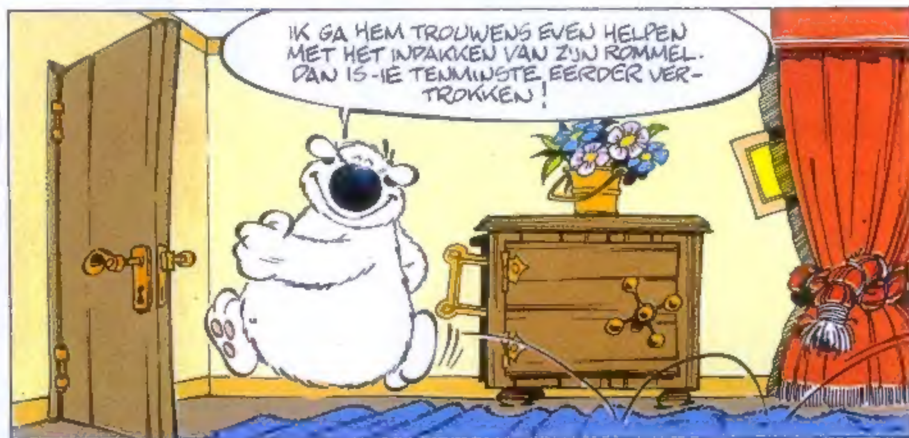


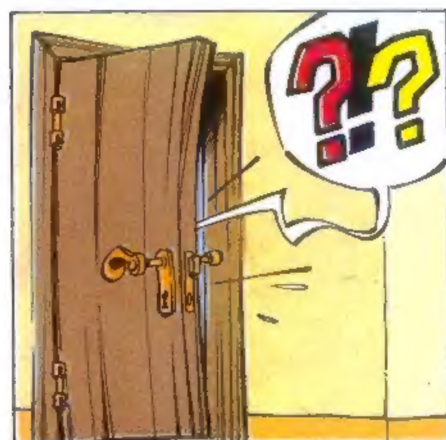

DIT IS ONVOORSTELBAAR !! IK DROOM! ZEG HET NOG EENS, EN NU LANGZAAM!
HET IS HEUS WAAR: IK GA VERHUIZEN!


JOEPIE!!!
DIE ENGERD PAKT ZIJN KOFFERS!


HOOR JE DAT, BAASJE? BALTHAZAR POETST DE PLAAT! HIJ GAAT ERGENS ANDERS WONEN! HIJ SMEERT HEM!


WAT EEN LEVEN VOL RUST EN ZALIGHEID BREEKT AAN! EINDELIJK KAN IK MIJN BESTE BOTTEN BEGRAVEN!
IK HEB NOG EEN DIJBEENTJE UIT '68 IN MIJN HOK LIGGEN OM VAN TE SMULLEN!


IK GA HEM TROUWENS EVEN HELPEN MET HET INPAKKEN VAN ZIJN ROMMEL. DAN IS-IE TENMINSTE EERDER VERTROKKEN!


?!?


GEDVERPERRIE!
...IETS NIET IN ORDE?
JA!


HIJ IS GEWOON NAAR DE ANDERE KANT GEGAAN!!!
ZOZO! JE LINKERPROFIEL IS NOG AFZICHTELIJKER DAN JE RECHTER, BESTE DOMMEL!
DAT ZAG IK METEEN!

CHICK BILL



TIBET
GREG

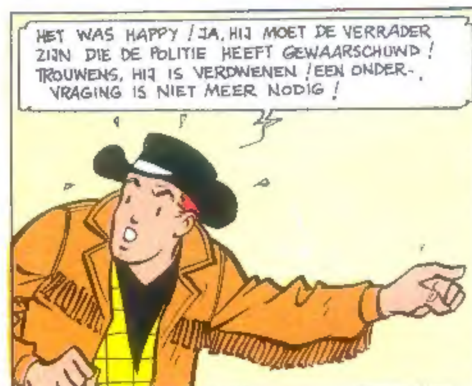


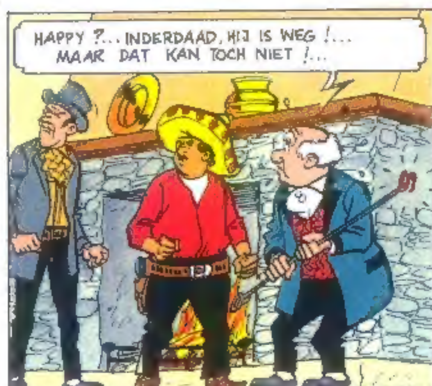
















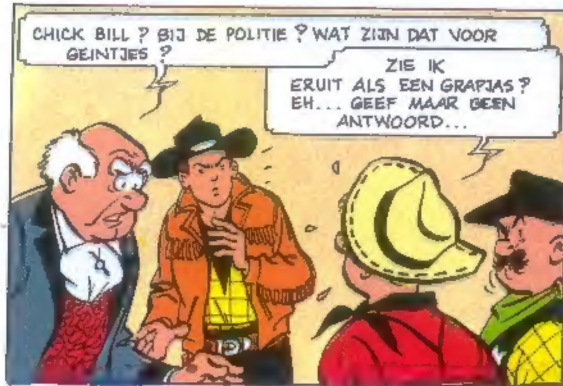






DE 6e DESPERADO

De chef van de Desperado's is van mening dat Kid Ordinn nu wel genoeg gelachen heeft, maar Kid deelt die mening helemaal niet...

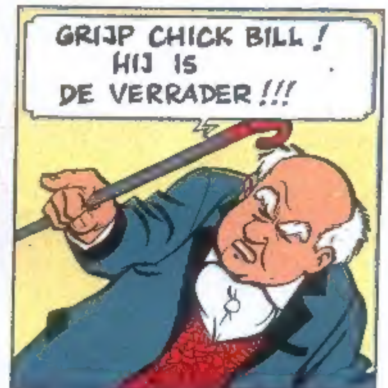


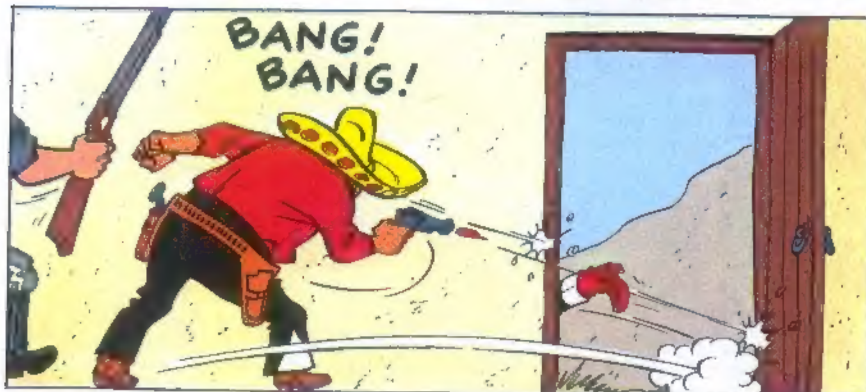




















wordt vervolgd



MISTER KIT
MODELBOUWEN

De Panzer Kampfwagen II Ausf. F/G

Deze tank nam een sleutelpositie in bij de invasie van Polen in september 1939, maar nog sterker in de Blitzkrieg bij de overval op Nederland en België en vooral in Frankrijk in 1940, bij de Maginotlinie. Ook maakte hij deel uit van het Afrika Korps van veldmaarschalk Rommel. Voor de uitmonstering van mijn model heb ik voor deze eenheid gekozen (type F). Het draagt het symbool van de 15e divisie: een driehoek die in tweeën wordt verdeeld door een vertikale balk.
Het kleine formaat van het model, vergeleken met een Tigre I of een Tigre Royal — op dezelfde schaal natuurlijk — valt duidelijk op. Niettemin heeft TAMIYA er een aantrekkelijke bouwdoos van gemaakt, met bovendien 4 figuren die bij de «Panzer Kampfwagen» horen. Een welgevulde doos voor een redelijke prijs, in gunstige tegenstelling met andere merken die ik hier niet zal noemen, maar die grote dozen maken met weinig erin!
De figuren zijn apart verpakt. De tank bestaat uit 48 onderdelen, met inbegrip van de commandant en de stukken die gebruikt kunnen worden voor de versie F (stuk 27) en G (stuk 16-17). Dat is echt weinig als je de schaal in aanmerking neemt — 1/35e — en als je deze tankwagen vergelijkt met andere op veel kleinere schaal — 1/76e — die soms wel uit meer dan 70 onderdelen bestaan.
Dit is dus een model dat erg geschikt is voor een beginner, vooral als hij goed het montagevoorschrift volgt (nog altijd in het Engels), dat erg duidelijk is door de nauwkeurige tekeningen in vijf fasen. De onderdelen zijn genummerd en als er in de Engelse tekst 'glue these two parts' voorkomt, betekent dat, dat die twee onderdelen gelijmd moeten worden. Staat er daarentegen 'should not be glued', dan betekent dat, dat ze niet gelijmd hoeven te worden. Een klein Engels woordenboek kan makkelijk zijn als je buitenlandse modellen maakt. Denk er eens over.
Een tankwagen is duidelijk geen vliegtuig. De doorzichtige onderdelen zijn er niet bij. Ik raad altijd aan om de binnenzijde van de cockpit in een of andere kleur te verven. Hier is alles dicht of bijna. Als je erg precies bent, kun je de tank natuurlijk wel van binnen beschilderen. Tanks zijn in het algemeen erg licht van kleur, wat vrij logisch is als je bedenkt dat er maar weinig daglicht binnenkomt. Neem daarom wit of mat gebroken wit. Die witte kleur is zichtbaar als de koepel open is om er de commandant in te zetten.
De tanks van het AFRIKA KORPS waren, net als het andere materieel van veldmaarschalk Rommel uitgevoerd in zandkleur (sand). Soms effen, soms met camouflagekleuren.
TAMIYA heeft zijn plastic die zandkleur al gegeven. Het is niet erg mooi om je model zo te laten, want plastic blijft altijd plastic. Neem daarom een zandkleur van HUMBROL: matt 63 of HM. 2× Afrika Korps Desert Yellow. Vooral goed roeren! Voordat de verf goed gemengd is ben je al gauw tien minuten bezig.
Als je de kleur goed gemengd hebt, doe je een beetje in een potje, niet teveel, want wat je over houdt kun je niet teruggooien, in een paar dagen zou alle verf bedorven zijn. Voeg dan met een pipet die je hier speciaal voor gebruikt, een paar druppels Humbrol verdunner toe. Door de verdunner is de verf gemakkelijker op te brengen. Pas op dat je niet teveel verdunner bijvoegt. Probeer eerst op wat plastic uit of de verhouding goed is.
De uitlaten (onderdeel 20-24) moeten roestbruin gemaakt worden, met HS.216 'Rust' of gewoon Metallic 12 met een kladje zwart erin.
Nu komen we bij de rupsbanden. Hiervoor kun je wat alu gebruiken, een tikkeltje zwarter gemaakt en hier en daar een roestplek. Het gereedschap aan de buitenkant van de tank schilder je in de kleuren die ze normaal ook hebben.
Tenslotte kun je de tank nog 'vuil maken' door grijs of donkerbruin sterk te verdunnen en dat op te brengen met een al gebruikte, bijna droge penseel.
Veel succes!

Mister Kit





LUC ORIENT



E. PAAPE
GREG

EUROCRISTAL*
OUTER SPACE DEPT.

AAN BOORD VAN DE "JABRAKK", RUIMTESCHIP VAN HET DARTZ-VOLK VAN DE ATRAVOR - TOLVA - MELKWEG, OP WEG VANAF DE VERDWENEN PLANEET ANNATHA VIA DE AARDE.

DOEL: TERANGO

67e REISDAG, VOLGENS DE AARDSE TIJDREKENING.

UIT ONZE TELLING BIJ HET VERTREK BLEEK DAT ER DRIE MILJOEN VIERHONDERDVIERENTWINTIG DARZ ZIJN.
HET RUIMTESCHIP BEVAT VIER BELANGRIJKE "STEDEN", 49 CONTROLEPOSTEN, BESTUURS- EN NAVIGATIECENTRA, 7 DEFENSIEBASES EN DERTIG ONAFHANKELIJKE RAKETSLOEPEN VOOR PENDELDIENSTEN EN EXPLORATIE TOCHTEN.

DE AARDSE KOLONIE BESTAAT UIT ACHT PERSONEN, DIE NAAR HET SCHIP ZIJN UITGEWEKEN ALS GEVOLG VAN EEN TIJDSONTREGELING WAARVAN PROFESSOR HUGO KALA VAN HET EUROCRISTALLABORATORIUM 1, DE EFFECTEN OP ONS ORGANISME TRACHT AF TE ZWAKKEN.

Het aanbeeld van de bliksem

EUROCRISTAL*
OUTER SPACE DEPT.

... HET KUNSTMATIG EVENWICHT DAT AAN BOORD VAN DE JABRAKK BESTAAT, STELDE PROF. KALA IN STAAT DE UITERLIJKE EFFECTEN VAN DE ONTWRICHTING VAN DE OORSPRONKELIJKE TIJD OP DE AARDBEWONERS TE NEUTRALISEREN, WAARDOOR ZIJ NU IN DEZELFDE OMSTANDIGHEDEN LEVEN ALS DE DARTZ.

VOORLOPIG ZIJN ONZE LICHAMELIJKE OMSTANDIGHEDEN HETZELFDE ALS OP HET MOMENT VAN ONS EERSTE CONTACT MET DIT VREEMDE HEELAL, WAARAAN WIJ ONS IN DE TOEKOMST ZULLEN MOETEN AANPASSEN...

EUROCRISTAL*
OUTER SPACE DEPT.

PM DEZE SITUATIE BETREFT:

- HUGO KALA, "PLOEGLEIDER", DIRECTEUR VAN HET WETENSCHAPPELIJK LABORATORIUM EUROCRISTAL, NOBELPRIJSWINNAAR, LID VAN DE RUIMTERAAD. XXe EEUW.
- LORA JORDAN, ZIJN ASSISTENTE, XXe EEUW.
- ROBERT CARNOT, INGENIEUR, XXe EEUW.
- GASPARD DONNEDIEU, SOLDAAT VAN HET EERSTE KEIZERRIJK, OP 12 SEPTEMBER 1809 UIT ZIJN TIJD GESTAPT.
- MARKIES BARTHELEMY de TARLE, NATUURKUNDIGE, PROFESSOR AAN DE SORBONNE, UIT ZIJN TIJD WEGGERUKT OP 13 MEI 1724.
- TIBERIUS en SERTORIUS, ROMEINSE LEGIOENSOLDATEN, UIT HUN TIJD WEGGERUKT IN 49 VOOR CHR.
- LUC ORIENT, ASSISTENT VAN PROFESSOR KALA. XXe EEUW.



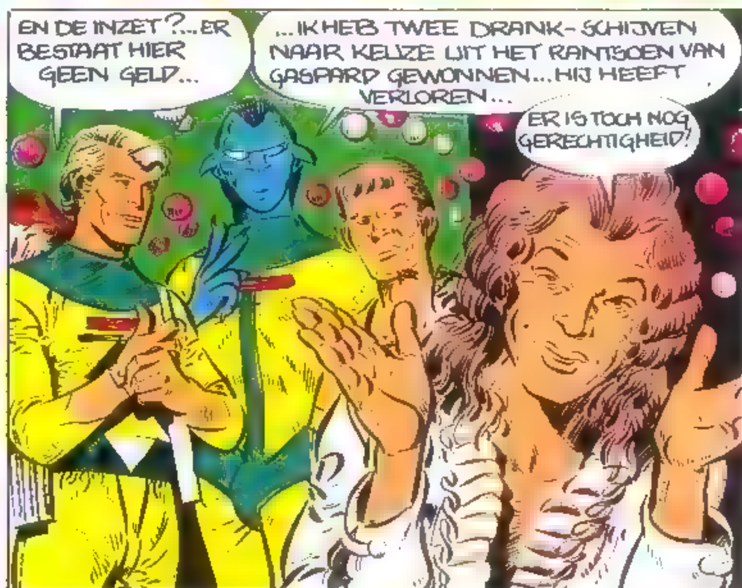
SLA OM

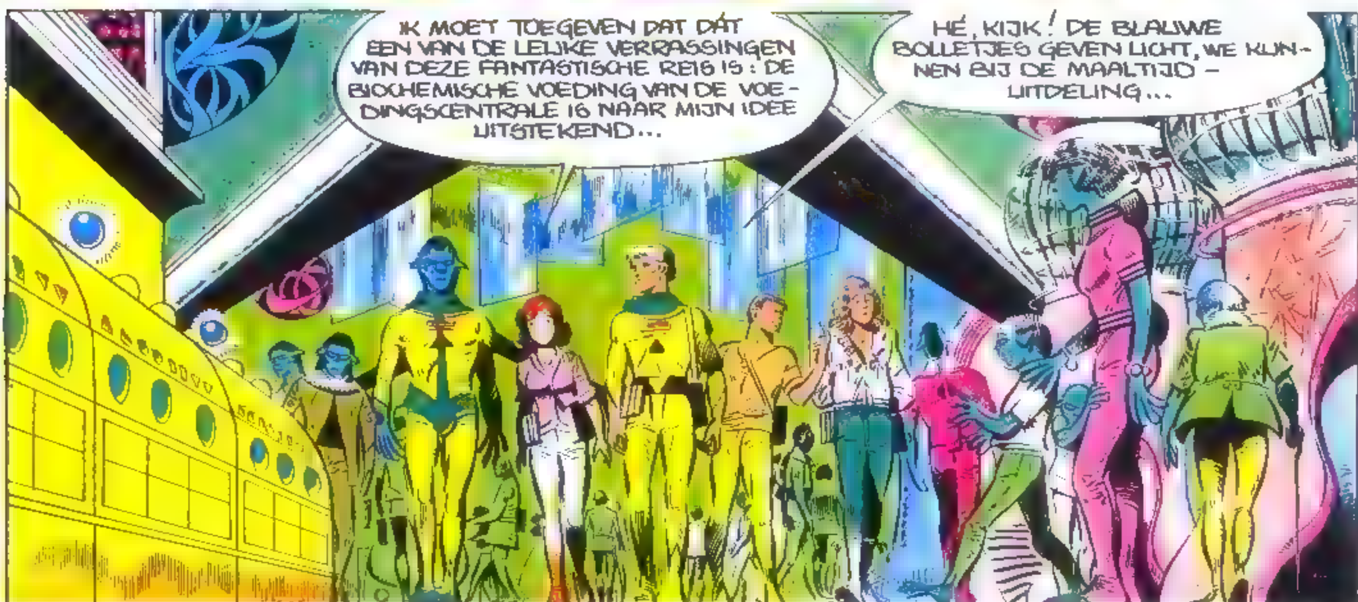



GOED! GENOEG SCHRIJFWERK VOOR VANDAAG. ALS HET WOORD "VANDAAG" ER TENMINSTE NOG TOE DOET...
DAAR ZIJN GASPARD EN KAPITEIN ARSKO...


"KAPITEIN"... OOK AL ZO'N AARDS WOORD DAT HIER WEINIG BETEKENT...
NOEM HET ZOALS JE WILT, MARKIES! DIE DARTZ HEBBEN IK WEET NIET HOEVEEL EEUWEN VOORSPRONG OP DE AARDE! WE KUNNEN NOG HEEL WAT TRUCJES VAN ZE LEREN!...


GASPARD! JE HEBT ARSKO DAT SPEL GELEERD! IS DAT JOUW IDEE VAN VOORUITGANG?
ACH KOM, EEN SPELLETJE ALS GOEDE VRIENDEN... DE REIS IS LANG GENOEG...


EN DE INZET?... ER BESTAAT HIER GEEN GELD...
...IK HEB TWEE DRANK-SCHIJVEN NAAR KEUZE UIT HET RANTSOEN VAN GASPARD GEWONNEN... HIJ HEEFT VERLOREN...
ER IS TOCH NOG GERECHTIGHEID!


IK MOET TOEGEVEN DAT DÁT EEN VAN DE LEUKE VERRASSINGEN VAN DEZE FANTASTISCHE REIS IS: DE BIOCHEMISCHE VOEDING VAN DE VOEDINGSCENTRALE IS NAAR MIJN IDEE UITSTEKEND...
HÉ, KIJK! DE BLAUWE BOLLETJES GEVEN LICHT, WE KUNNEN BIJ DE MAALTIJD-UITDELING...

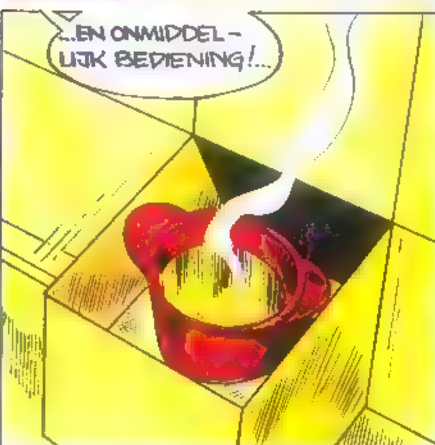
















wordt vervolgd



Maak een foto en win de Grote Prijs van Zolder!



Kom naar de races op Zolder. Maak een kleurenfoto of -dia. Stuur die op en ding mee naar de Beker van Zolder. [illegible] winnaars worden publiek gehuldigd tijdens de wedstrijden om de E.G.-Trophy op 25.9.77. Die dag zijn zij de genodigden die alles mogen zien en het race-gebeuren van dichtbij kunnen meemaken. Tal van prijzen en geschenken worden over hun hoofden uitgestrooid. De beste inzender krijgt bovendien de Beker en een trip naar de Grote Prijs van Monaco in 1978.

Op deze dagen kan [illegible] foto's maken:

03.04.1977: BEKERS VAN BELGIE
Benelux kampioenschap

24.04.1977: GROTE PRIJS VAN ZOLDER
Europees kampioenschap F3

05.06.1977: GROTE PRIJS VAN BELGIE
Wereldkampioenschap F1

26.06.1977: GROTE PRIJS VAN DÜREN

14.08.1977: WESTFALEN POKAL RENNEN
Deutsche Rennsportmeisterschaft

28.08.1977: GROTE PRIJS VAN BELGIE MOTORS
Wereldkampioenschap 750 cc

04.09.1977: BEKERS DER TOEKOMST
Europees kampioenschap F2

25.09.1977: E.G.-TROPHY
Europees kampioenschap groep [illegible] voor speciaal toerisme wagens

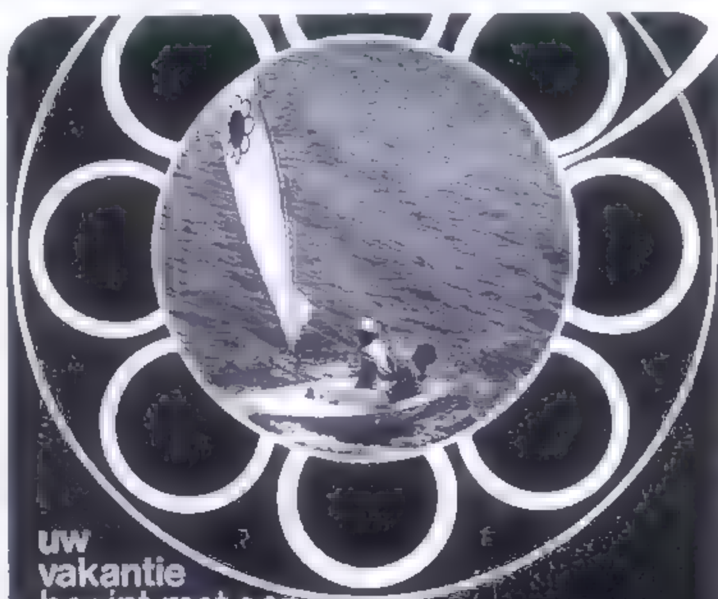
16.10.1977: SAISON ABSCHLUSSRENNEN.

Wat moet je doen?
Stuur je foto uiterlijk 30 dagen na de wedstrijddag waarop je hem genomen hebt, op naar het Wedstrijdsekretariaat. Vermeld duidelijk leesbaar: naam, adres, leeftijd en wedstrijddag. Hier moet [illegible] foto of dia naar toe: Wedstrijdsekretariaat OTO, postbus 6, 3540 Zolder.



Onthoud dit:
Alle inzendingen worden het eigendom van de inrichters van de wedstrijd. Foto's [illegible] dia's worden niet teruggestuurd. Alleen kleurenfoto's en kleurendia's dingen mee. Alle beslissingen van de jury zijn bindend. Het enkele feit van deelname aan de wedstrijd betekent dat de deelnemer(ster) zich neerlegt [illegible] de beslissingen van de jury.







JUGURTHA



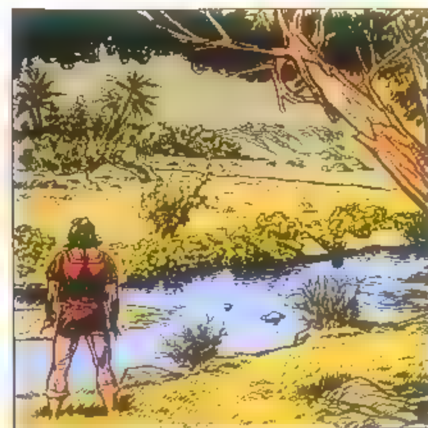
FRANZ
J.-L. VERNAL

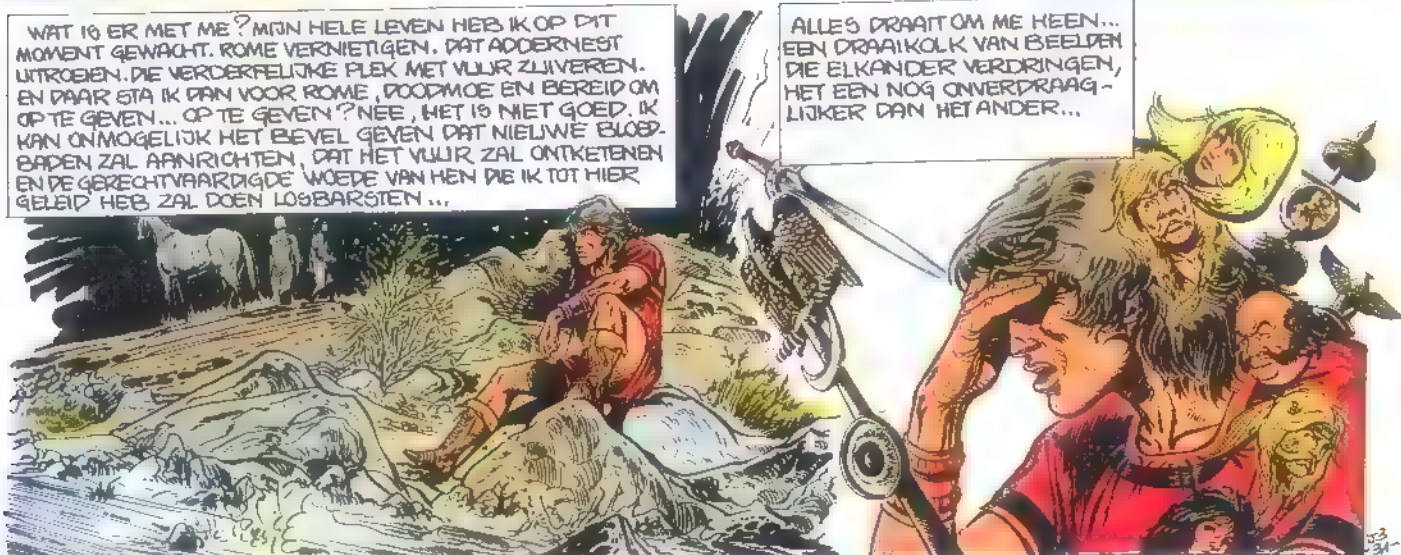






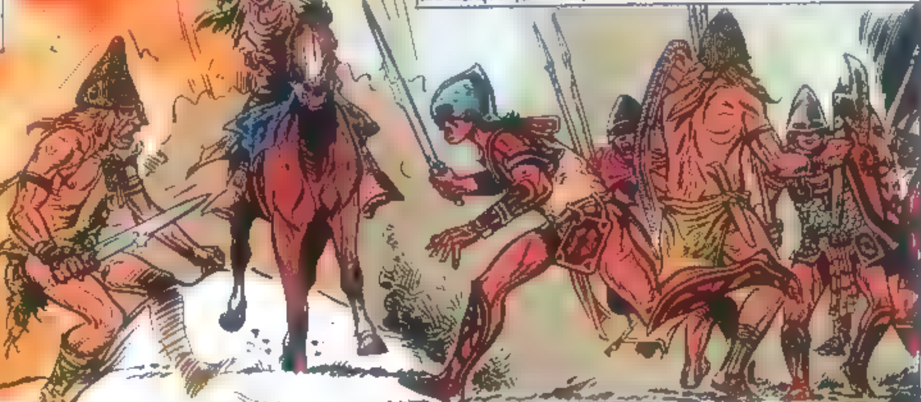






DE VERWOESTING VAN ROME











SLA OM




IK MOET VERDER GAAN...


CHABRIAS! WAT IS ER MET HEM?
HEER


NOG MEER VUUR... VLAMMEN... KRETEN,, CHABRIAS!
HEER!


DAT IS CHABRIAS... IK WEET HET ZEKER!
HEER, HOORT U ME?
...?!
EH... JA!


WAT WIL JE?
HERINNERT U ZICH MIJ, HEER? IK BEN VANIA. U HEBT ME GERED VAN DE BARBAREN IN DE STAD PLAISANTIUM...
BARBAREN?


IK WILDE U BEDANKEN, HEER... EN OOK ZEGGEN DAT IK EEN DROOM HEB GEHAD...
EEN DROOM?
IK HEB STEMMEN GEHOORD, DIT ZEIDEN ZE: ALS JE ZIET DAT DEGENE DIE JE GERED HEEFT BEZORGD IS EN GEPLAAGD WORDT DOOR GEHEIMZINNIGE GEDACHTEN, GA DAN NAAR HEM TOE EN ZEG DAT HIJ DE WAPENS MOET NEERLEGGEN, DAT HIJ VREDE ZAL VINDEN IN VREDE, DAT HIJ NIET MOET BEVELEN ROME TE VERNIETIGEN.


IS JUGURTHA AL VOOR DE MUREN VAN ROME ?
JUGURTHA? JE BENT GEK... DIE IS AL JAREN DOOD... VOOR ROME LIGT EEN VERSLAGEN LEGER GALLIËRS
JE LIEGT, VRIEND! DAT IS EEN LEGER GALLIËRS ONDER BEVEL VAN JUGURTHA, DAT ROME ZAL VERSLAAN MET DE HULP VAN MIJ, CHABRIAS, DIE NU ALLE VERBINDINGEN VAN ROME MET ANDERE PLAATSEN IN DE OMGEVING GA VERBREKEN...




HET IS ONMOGELIJK, HOOR JE... JE LIEGT! DIE DROOM IS EEN VERZINSEL. JE PROBEERT DE ROMEINEN TE REDDEN. JE BESCHERMT JE VOLK...
IK LIEG NIET... U HEBT ME GERED, HEER... NU PROBEER IK U TE REDDEN.


KIJK, HET IS TE LAAT! OVERAL OM JE HEEN BRANDT ITALIË OP MIJN BEVEL... IK KAN NIET MEER TERUG... NU NIET MEER...
JAMMER VOOR U, HEER...


LUISTER ALLEMAAL! KIJK NAAR DIE VLAMMEN. DAT IS CHABRIAS DIE ROME OMRINGT MET EEN CIRKEL VAN VUUR. WE MOETEN ONS VOORBEREIDEN. DE ANGST VAN DE ROMEINEN UITBUITEN. WE SLAAN SNEL EN HARD TOE!

SLA OM





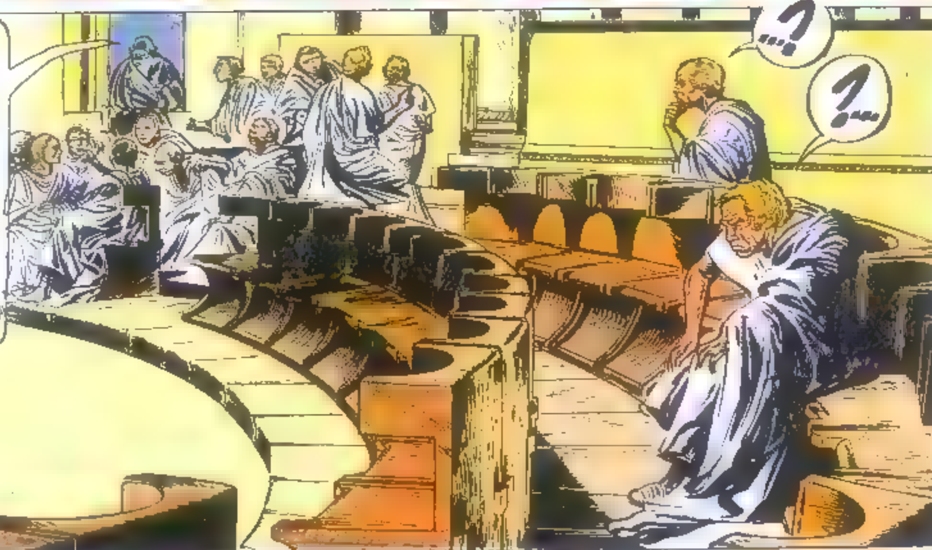
DE DAG BREEKT AAN. IS ALLES KLAAR?
DE MANNEN WACHTEN SLECHTS OP UW BEVEL OM AAN TE VALLEN.
WE HEBBEN DE RESTEN VAN AMNORIX' LEGER VAN DE VLAKTE VERWIJDERD.



EERST MOETEN WE DE VIJAND ANGST AANJAGEN!



SOLDATEN VAN ROME, LUISTER! IK BEN JUGURTHA, TERUGGEKEERD UIT HET RIJK VAN DE DUISTERNIS AAN HET HOOFD VAN EEN LEGER DAT DE STAD ZAL PLATBRANDEN. IK HEB BIJ ME ALLE DODE SOLDATEN, ALLE SOLDATEN DIE DE AFGELOPEN HONDERD JAAR DOOR DE ROMEINEN GEDOOD ZIJN! ER ZIJN MANNEN VAN CARTHAGO BIJ, UIT IBERIA, UIT NUMIDIË EN GALLIËRS. EN OM TE BEGINNEN ROEP IK ALLEN VAN HET LEGER VAN AMNORIX OP DAT JULLIE ZOJUIST VERSLAGEN HEBBEN. MIJN LEGERS ZIJN ONMETELIJK EN ONSTERFELIJK. VLUCHT, NU HET NOG KAN! VLUCHT VOOR MIJN WOEDE. VLUCHT VOOR DE WOEDE VAN JUGURTHA, DE PRINS DER DUISTERNIS!
JUGURTHA! DE GEEST VAN JUGURTHA!
HET IS WAAR WAT HIJ ZEGT. KIJK NAAR DE VLAKTE: DE RESTEN VAN HET VIJANDELIJKE LEGER ZIJN VERDWENEN...
DE GODEN MOGEN ONS BESCHERMEN!



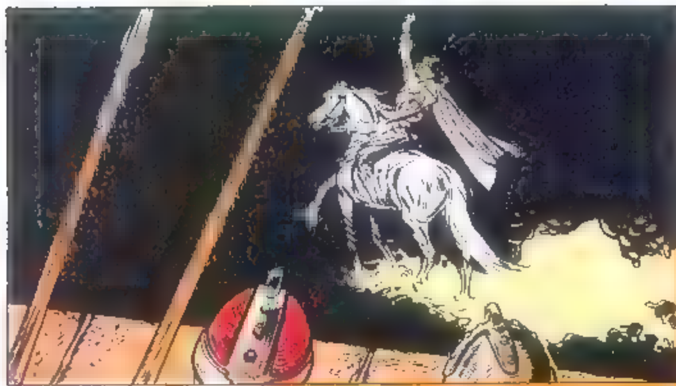
EEN EENZAME RUITER VOOR ONZE MUREN... EEN RUITER WIENS PAARD EN LICHAAM NIET TE ZIEN ZIJN MAAR WEL HOORT MET ZIJN GALLOP. ALLEEN ZIJN HOOFD EN ZIJN LANGE ZWARTE HAAR DAT GOLFT OP DE WIND. HIJ ZEGT DAT HIJ JUGURTHA HEET. HIJ BEVEELT DE DODEN, ZEGT HIJ... DE SOLDATEN OP DE WALLEN ZIJN DOOR SCHRIK BEVANGEN... WAT MOETEN WE DOEN, HEREN? HET IS EEN ANGSTAANJAGEND VISIOEN...
...?
?...

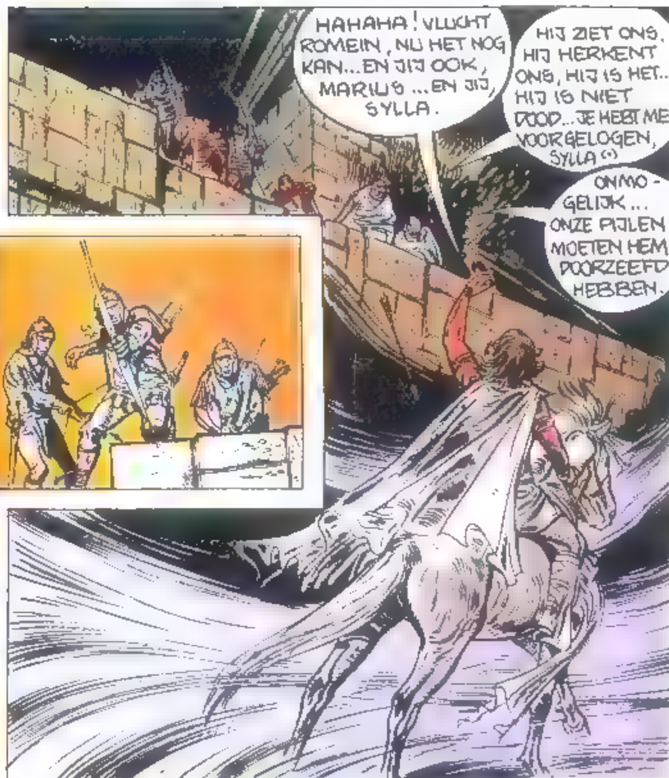


WAT ZEG JE? JUGURTHA VOOR DE STADSMUREN? ONS UUR IS GEKOMEN... VERZAMEL ALLE MANNEN...



HIHI... JUGURTHA NEEMT DE STAD IN EEN HANDOMDRAAI IN... ZONDER ÉÉN MAN TE VERLIEZEN, EN IK WORD GOUVERNEUR VAN DE STAD...





(*) ZIE: DE NACHT VAN DE SCHORPIOENEN.













SLA OM









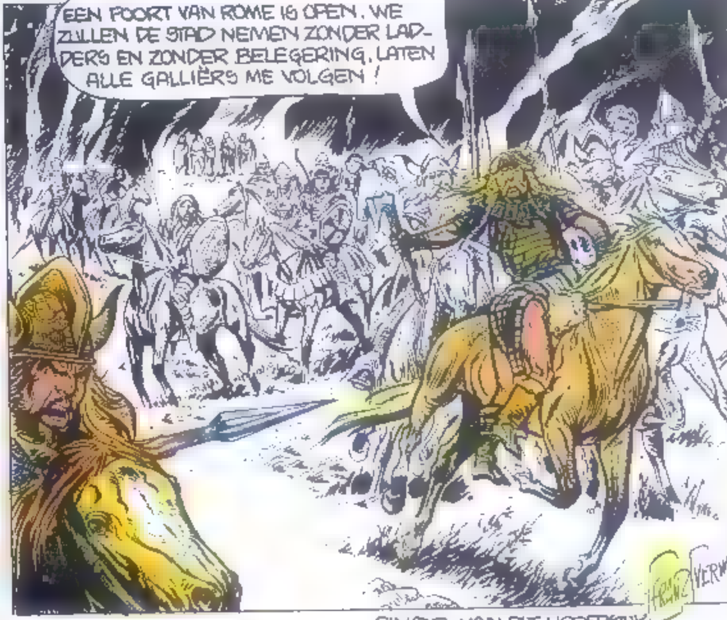
(1) ZIE: DE NACHT VAN DE SCHORPIOENEN.











EINDE VAN DIT HOOFDSTUK



1. Kraag van meisje is kleiner - 2. Haarlok van jongen is langer - 3. Strepen op trui van de jongen zijn anders - 4. Jongen heeft haar over het oor - 5. Broek jongen is korter



AL RUSSEL & BROCK DE BROKKENMAKERS

CHR. DENAYER
A.P. DUCHATEAU



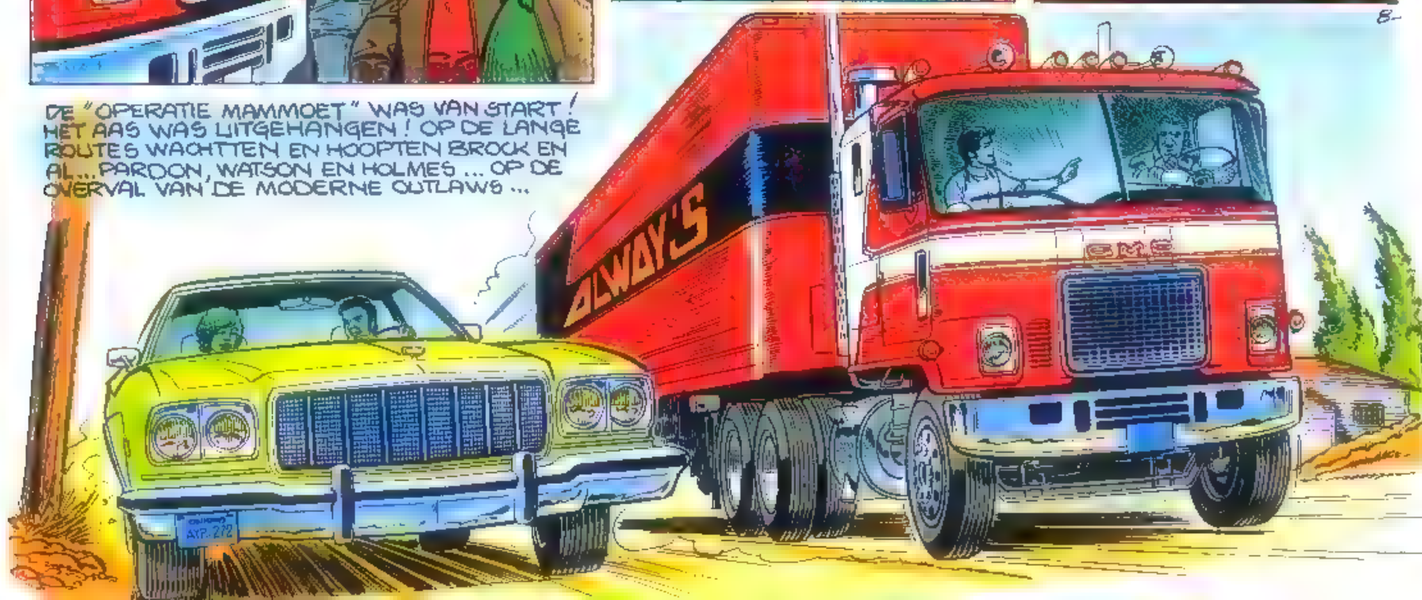








8-



Brock en Russel kregen de opdracht een autoweg te bewaken en vooral scherp te letten op jongelui die vandalenstreken uithalen. Onnodig te vertellen dat ze in hun achterhoofd heel andere plannetjes hebben gebouwd!...

OPERATIE MAMMOET

INTUSSEN SLAAT DE BENDE VAN DE "DRIE X'EN" ZIJN SLAG OP ANDERE PLAATSEN IN HET LAND. EEN TRANSPORT VAN VOLBLOEDS WORDT ONDERSCHEPT IN COLORADO...

MERCEY HORSES GILBERTOWN - COL.

FORD

ONDANKS DIE "PAARDENDIEFSTAL - NIEUWE - STIJL" BEGINNEN AL EN BROCK TE WANHOPEN, NA ZOVEEL REIZEN ZONDER INCIDENTEN...



MAAR OP EEN MOOIE, WARME DAG...





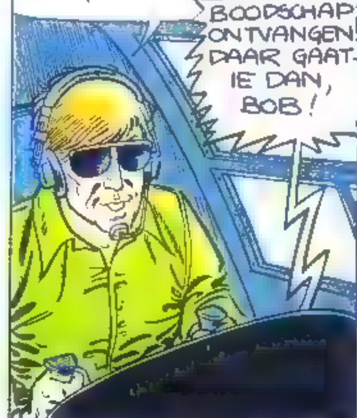
HM! EEN HELIKOPTER!

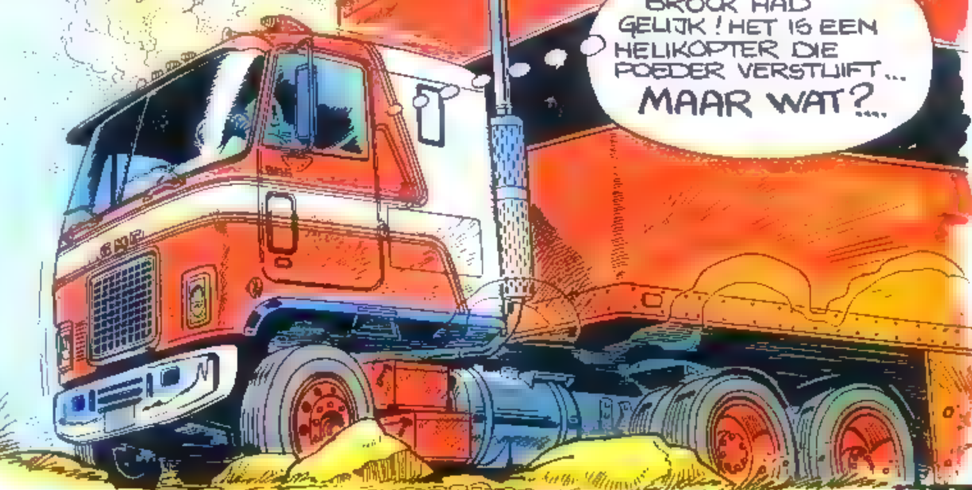
WAARSCHIJNLIJK EEN TOESTEL DAT DE AKKERS "BESTUIFT"...



DE "RADAR" VAN RUSSEL HEEFT GOED GEWERKT WANT OP DATZELFDE MOMENT...







CHR. DENAYER-77 + A.P. DUCHATEAU.

SLA OM

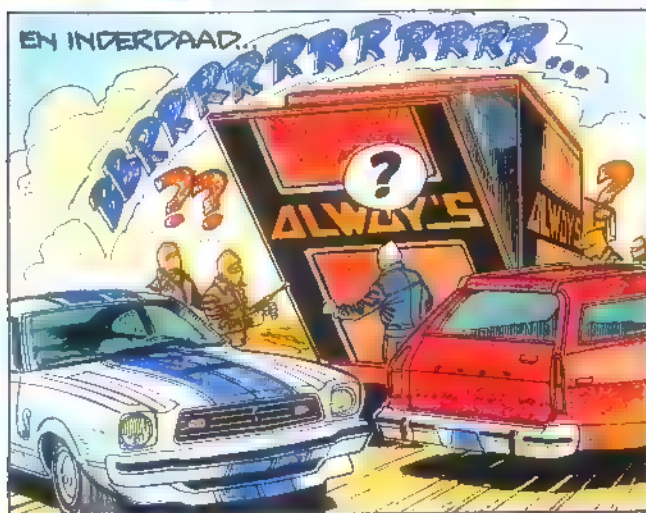


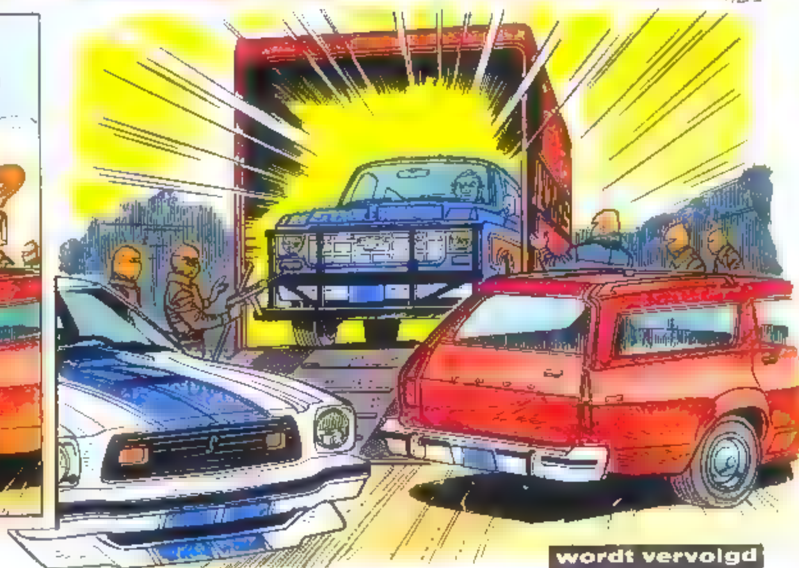
BROCK! IK MOET STOPPEN. IK ZIE NIKS MEER... DAT STOF VERBLINDT ME!
DAT ZIJN ZE !!

PAS OP AL! HET GAAT BEGINNEN!

NAUWELIJKS HEEFT DE HELIKOPTER ZIJN TAAK VERVULD OF DRIE WAGENS OMSINGELEN DE "MAMMOET"...







wordt vervolgd

JONATHAN

COSEY

Na een lange zwerftocht vindt Jonathan de oude man, die het kleine wilde meisje goed heeft gekend .











SLA OM



!

DIE OUDE GOMPA* STOND AL LANG LEEG. EEN PAAR JAAR GELEDEN HEB IK ER MIJN NEST GEMAAKT...

* TIBETAANS BOEDDHISTISCH KLOOSTER

GA ZITTEN, DAN MAAK IK WAT TE DRINKEN KLAAR.

HÉ! DIE LUCHT! DAT IS... DAT IS THEE!

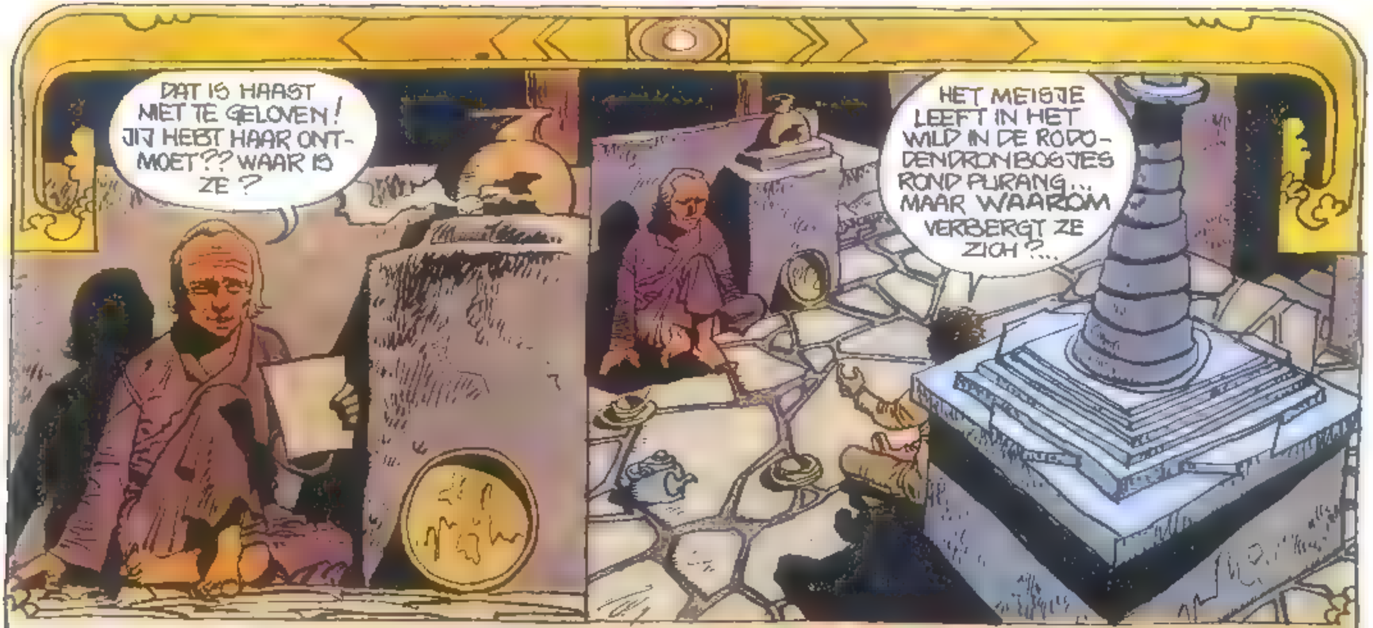
ENGELSE THEE DIE IK BEWAAR VOOR SPECIALE GELEGENHEDEN. IK MOET TOEGEVEN DAT IK NOOIT HELEMAAL HEB KUNNEN WENNEN AAN THEE MET BOTER.

!!

IK WOU U DIT LATEN ZIEN...

PRINSES DROÏMA !!!

BLOOTSVOETS ONDER DE RODODENDRONS





DROÏMA WAS DE DOCHTER VAN EEN VAN DE WEINIGE PRINSELIJKE ECHTPAREN DIE IN LHASA GEBLEVEN WAREN...

...HET MEISJE KWAM ME VAAK OP-ZOEKEN. ZE KEEK GRAAG TOE ALS IK ZAT TE SCHRIJVEN, MIJN PEN OVER HET PAPIER FASCINEERDE HAAR...

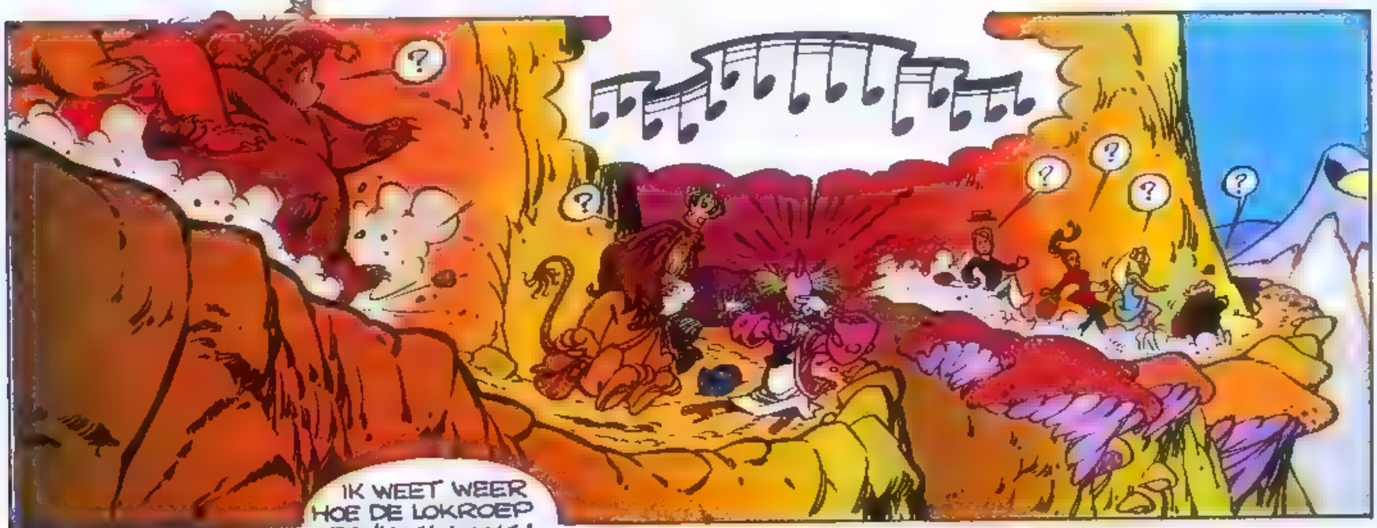
...OP EEN OCHTEND TOEN ZE NAAR ME ZAT TE KIJKEN, VOL-TROK HET DRAMA ZICH. DE CHINE-ZEN DEDEN EEN LAATSTE AANVAL OP DE VOORSTEDEN VAN DE HEILIGE STAD.

wordt vervolgd

ROZE BOTTEL



DANY
GREG







De trompet van de stilte

Het is niet erg snugger de honingreserve van een berenfamilie te gappen. Daar kun [illegible] de nodige last mee krijgen en dat ondervinden onze vrienden...

HET IS HIER PRACHTIG, ZEG! IK MOEST HIER TOCH WAT VAKER KOMEN...

MJA, MAAR DE MIDDELEN VAN TRANSPORT ZIJN HIER MISSCHIEN WAT GEBREKKIG ...

ER IS TROUWENS IETS WAT IK ME AFVRAAG... WE GAAN NAAR HET HOL VAN EEN MUSICUS DIE ELKE KEER DAT HIJ SPEELT DRAMA'S VEROORZAAKT... TOCH SCHIJNEN ONZE VRIENDELIJKE DRAGERS GEEN ANGST TE VOELEN BIJ HET NADEREN VAN DE TROMPET VAN DE STILTE ...



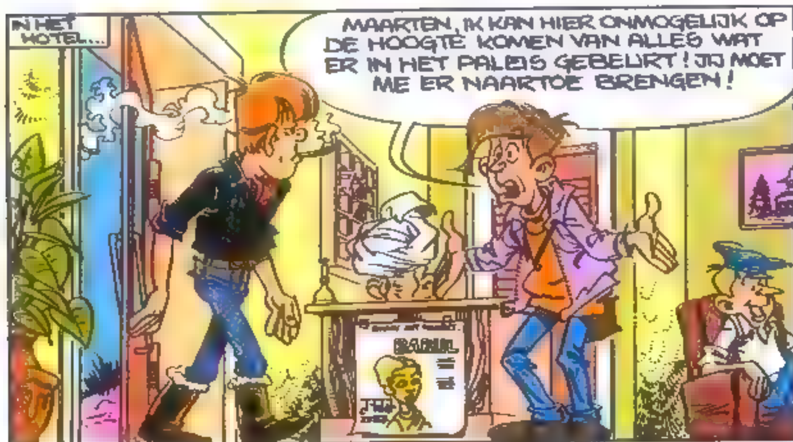


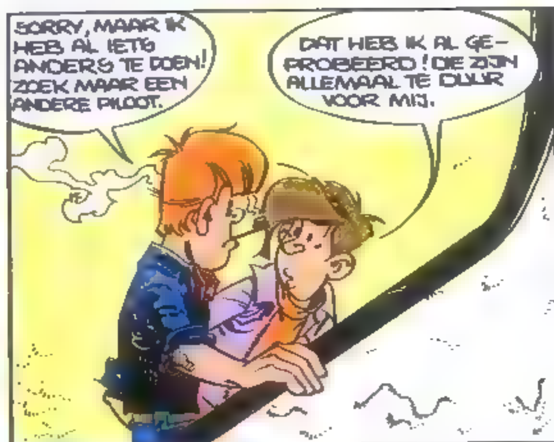
wordt vervolgd

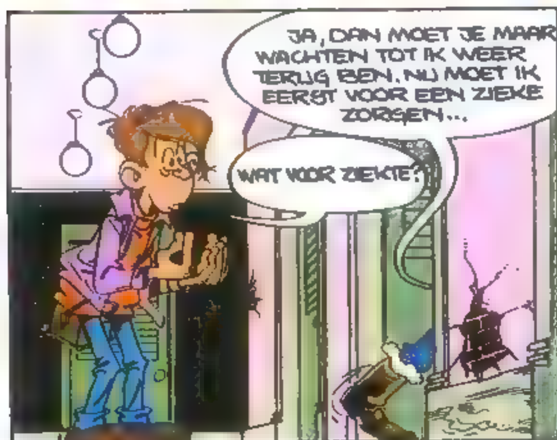
MAARTEN MILAAN

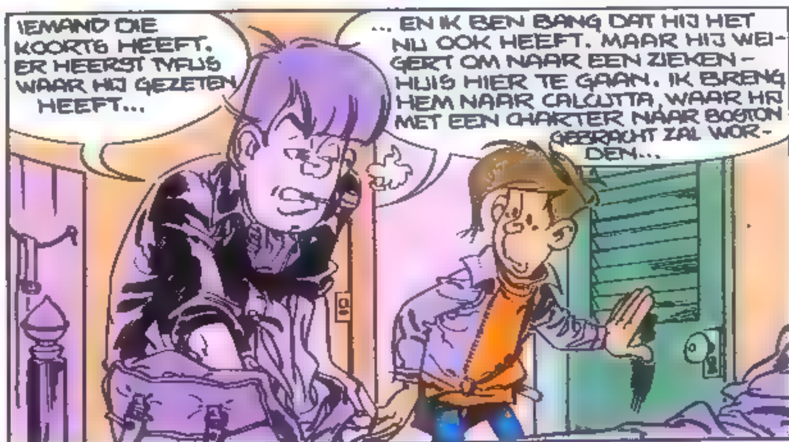


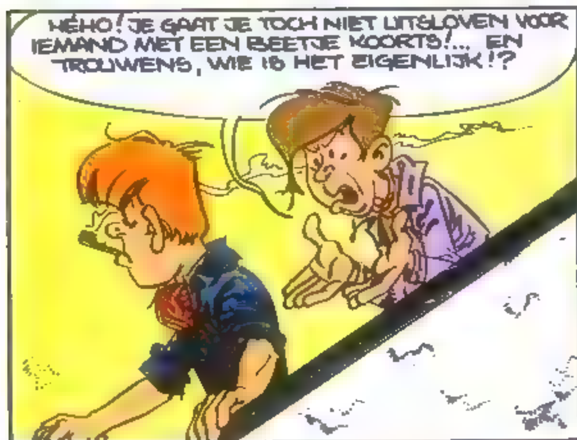
GODARD



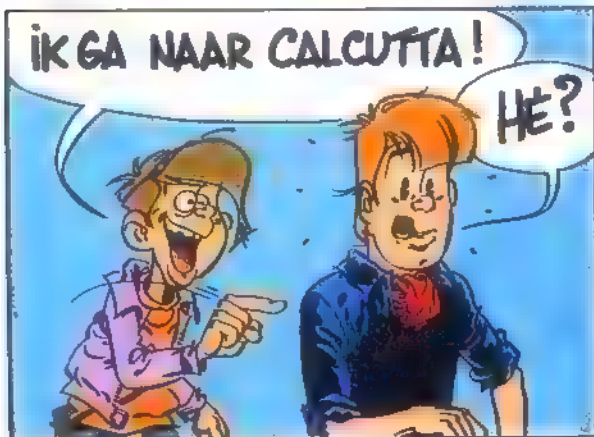












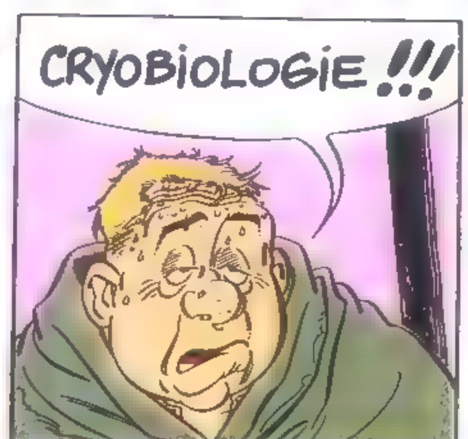


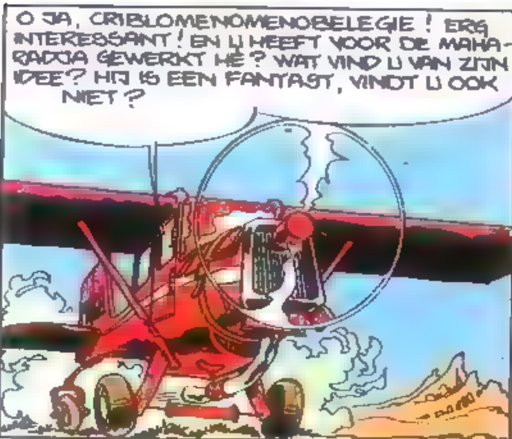
IJS VOOR DE MAHARADJA!

Mathias, reporter en vriend van Maarten Milaan, hoort vele verhalen vertellen over maharadja Rawalpin. Die vreemde man zou in zijn paleis een ontzettend grote en «geheime» machine laten bouwen...



















1 en 2: ECHT WAAR!



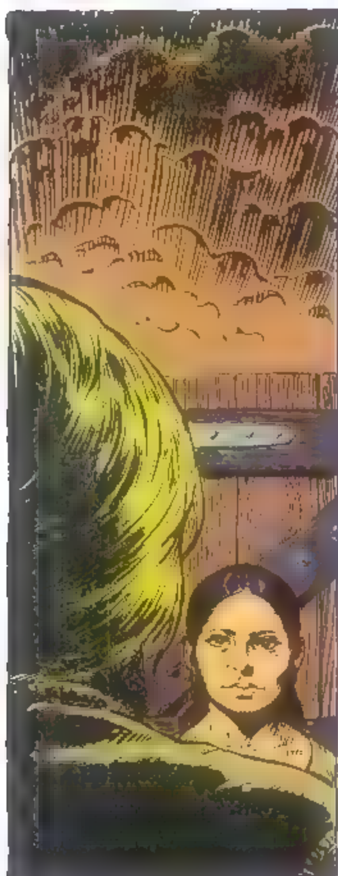
wordt vervolgd

SIMON VAN DE RIVIER

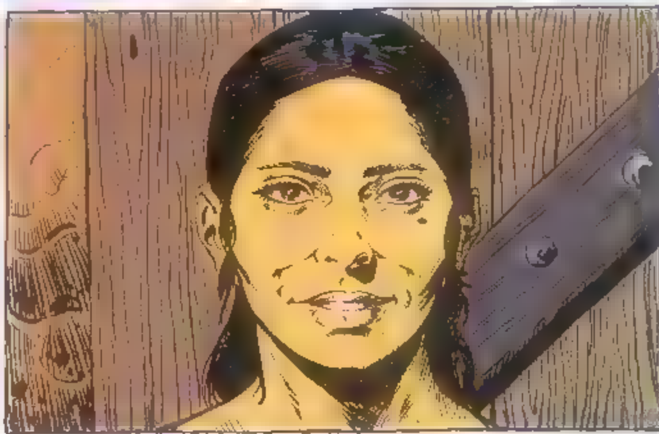


Gwenhael en zijn vrienden vinden oude bekenden terug. Ze drinken samen een glas en praten gezellig over dingen van alledag...













SLA OM



AUCLAIR


... SIMON HAD UIT DE MOND VAN DE "KAPPEN" GEHOORD DAT ZIJ DE BOEREN ZOUDEN HELPEN MET DE OOGST DIE OVER EEN PAAR DAGEN ZOU BEGINNEN... SPONTAAN HAD HIJ OOK ZIJN MEDEWERKING AANGEBODEN BIJ DE KOORTSACHTIGE VOORBEREIDINGEN; HIER MOEST HIJ PAARDEN OPNIEUW BESLAAN...


... DAAR MOEST HIJ ZEISEN EN SIKKELS SCHERPEN, DIE HET GRAAN MOESTEN NEERLEGGEN...


...TOEN WAREN ER OP EEN OCHTEND KARREN, MET PAARDEN BESPANNEN, EN ALLE BEWONERS WAREN VROLIJK EN ONGEDULDIG, MET HUN ZEIS OVER DE SCHOUDER, EN EEN ZAK MET ETEN EN FRISSE WIJN OP DE RUG...


... DE OUDSTEN HADDEN HET VERTREKSEIN GEGEVEN EN EEN LANGE STOET WAS OP WEG GEGAAN NAAR DE VELDEN WAAR ZIJ DE KOMENDE DAGEN ZOUDEN WERKEN, OM IN SLECHTE TIJDEN TOCH IEDER ZIJN DEEL TE KUNNEN GEVEN ...


... AANGEKOMEN OP DE PLAATS VAN BESTEMMING HADDEN ZIJ ZICH IN GROEPEN OPGESTELD EN DE TAKEN VERDEELD. EERST DE MAAIERS, DAN ZIJ DIE HET KOREN IN SCHOVEN ZOUDEN OPBINDEN EN TENSLOTTE ZIJ DIE DE WAGENS ZOUDEN OPTASTEN ...

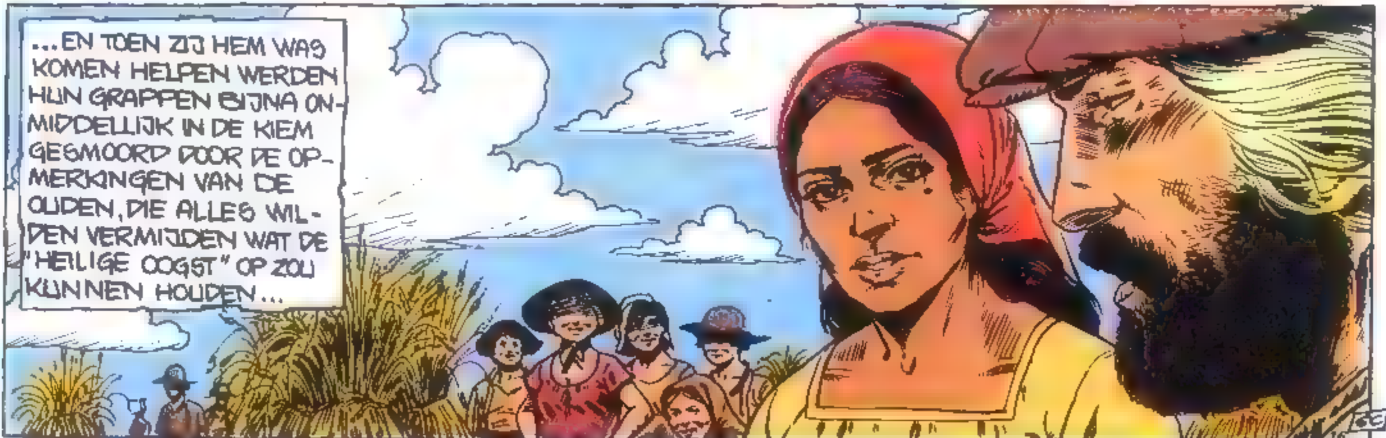
DE PELGRIMS





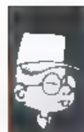






wordt vervolgd

DOOR JO-EL AZARA SCENARIO VICQ

TAKA  TAKATA

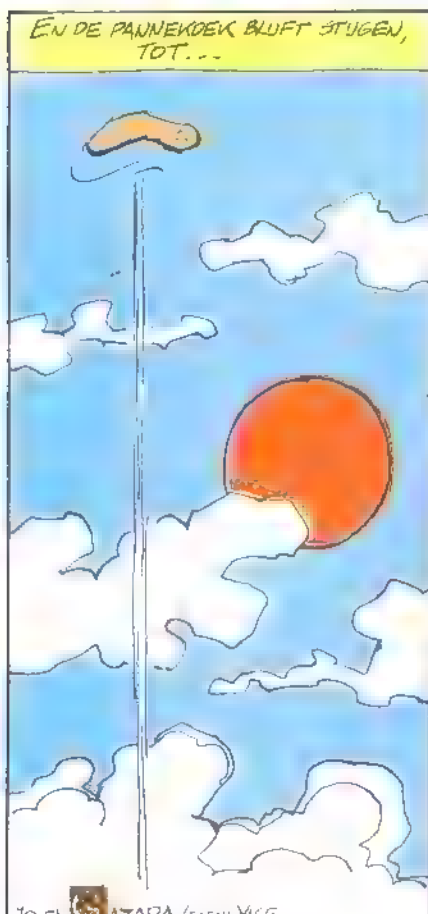


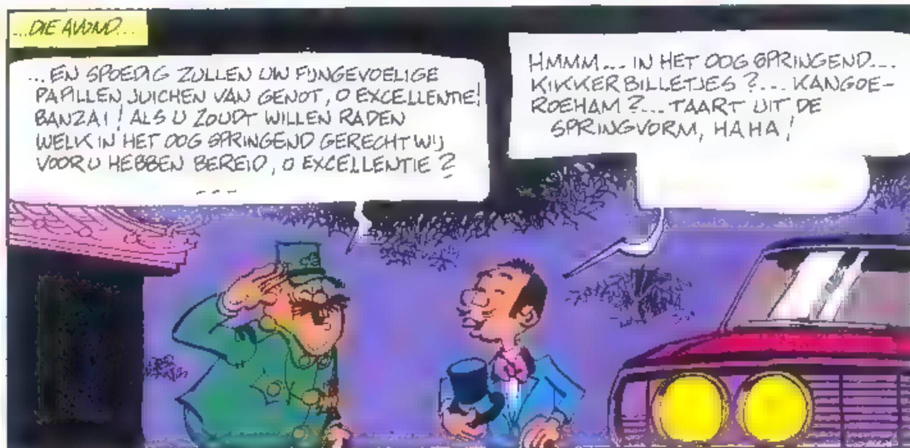


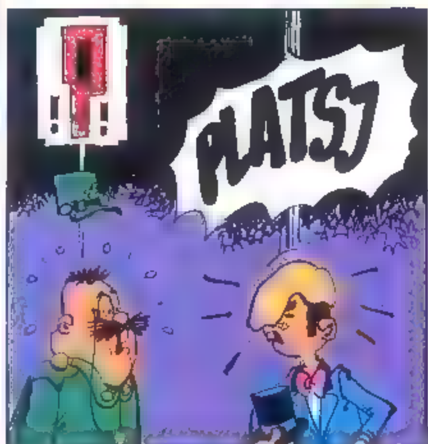














ROODOOG


GORDON BESS


GEWELDIG, MOPSNEUS! AL JE TWEEËN ZIJN ZEVENS GEWORDEN.
RAPPORT


HOE HEB JE DAT GEDAAN?
HEEL HARD WERKEN...


... MET EEN INKTGUMMETJE.




TIEN... NEGEN... ACHT...
WAAROM BEN JE AAN HET AFTELLEN?


IK HEB NET EEN DOOSJE LUCIFERS OPGEGETEN...
EN?


IK HEB HET WEGGESPOELD MET EEN BLIK BENZINE!
914




ZEG TEGEN DE MANNEN DAT WE MORGEN TEN STRIJDE TREKKEN.


DE MANNEN HEBBEN GEEN MUNITIE MEER!


WEET JE HET ZEKER?!
JAWEL!


IN DAT GEVAL ZAL IK HET ZE ZELF VERTELLEN...




IK WIL IETS HEBBEN WAARDOOR MANNEN OP ME VALLEN!
Parfums


DIT... HIER WORDEN ZE GEK VAN!


OP HET MOMENT DAT IK HET ZEI WIST IK DAT IK DE VERKEERDE WOORDEN KOOS.
Parfums
© Opera Mundi K.F.S.
GORDON BESS
915



LEO GWENN

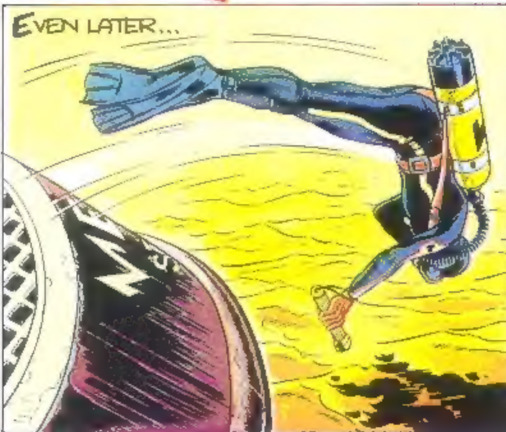


HULET ★ VICQ

ALS U HET WRAK TENMINSTE KUNT VINDEN... U BENT DUIKER, MENEER GWENN?

EEN VAN DE BESTE TER WERELD, MAATJE! VRIJ DUIKEN OF MET EEN ZWAAR DUIKPAK, LEO WEET ER WEG MEE!

IK GA ME KLAARMAKEN... PACO, MET EEN BEETJE GELUK BEZORG IK DE LEIDERS VAN JE LAND BEWIJZEN DIE ZE DE HELE WERELD KUNNEN TONEN! IETS BETERS KUN JE NIET KRIJGEN OM TE ZORGEN DAT DAT TUIG JULLIE MET RUST LAAT!





KIJK NOU! MIJN MOTORBOOT IS VLAK BIJ EEN OUDER WRAK GAAN LIGGEN... BEHOORLIJK OUDER TROUWENS: DAT VRACHTSCHIP MOET TOCH AL MINSTENS DERTIG JAAR DAAR LIGGEN...

MAAR NATUURLIJK: IN DE LAATSTE OORLOG MOETEN ER ER DUITSE ONDERZEEBOTEN IN DE GOLF VAN MEXICO GEKRUIST HEBBEN...

EN DAT IS DAN HET WONDJE VAN DE TORPEDO... NATUURLIJK VERVOERDE DIE SCHUIT WAPENS...

NGTON GUNS

REMINGTON 12 GUNS

Een klein booreiland wordt in de grond geboord door een snelle maar onbekende motorboot. Een overlevende van de ramp deelt mee, dat de boot verpletterd werd onder het metalen geraamte van het eiland...

De piraten van het zwarte goud

OP DATZELFDE MOMENT...

SEÑOR YANN! IK GELOOF DAT WE BEZOEK KRIJGEN...

NIETS! DIE SCHUIT VAN ONZE JONGENS LIJKT WEL WEGGE-VLOGEN! EEN LAATSTE RADIO-BOODSCHAP ROND MIDDER-NACHT EN SINDSDIEN NIETS MEER!

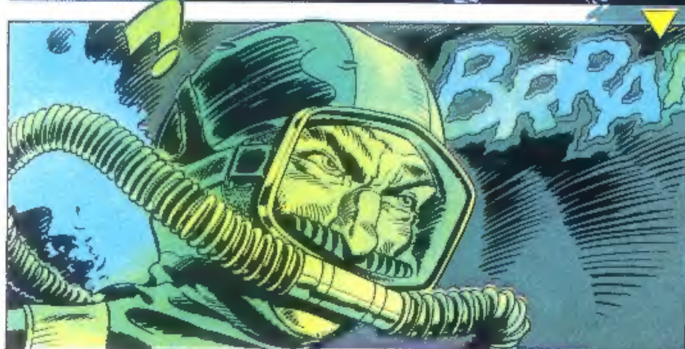
DIE MODDERSCHUIT DAAR... IK VRAAG ME AF WAT DIE GRAPJASSEN HIER ZOEKEN... BEETJE VREEMD, NIET?

MAAK JE NIET DRUK, KURT. WE ZULLEN ZE HET EENS GAAN VRAGEN! NEEM HET ROER EVEN OVER, RUDY!

CAMEL







wordt vervolgd

VOLGENDE WEEK:

— De lijst van de winnaars van onze SUPER-PRIJSVRAAG
— Magellan in: DE 2e DOOD VAN DE FARAO
— Een waar verhaal: De avonturen van James Brooke



Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend ! Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.

3-5-77



Het weekblad "KUIFJE" **Lombard Uitgaven**
P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20

Uitgever: Raymond LEBLANC, Is. Gerardlaan 9, 1160 Brussel.
Directeur: Guy LEBLANC.
Redactie: A.-P. DUCHATEAU - H. LIESSE - Y.-R. BROGNIAUX.
Fotogravure: DE SCHUTTER N.V.
Offsetdruk: PVBA HOORENS-PRINTING
KUIFJE-NEDERLAND
V.V.C.-KUIFJE, Postbus 60, Monfoort (U).
Tel.: 03484-2544 - Postgiro: 3570800.

ABONNEMENTEN

	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	260 F	f. 15,50	—
6 maanden	510 F	—	860 BF
1 jaar	1000 F	f. 60	1700 BF
2 jaar	1970 F	—	3380 BF

Advertenties voor België: Tel. 02/522.56.00
Advertenties voor Nederland: KUIFJE-NEDERLAND



HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND

Frankrijk: I.F.F.O.R.D., 217, rue Saint-Honoré, 75001 PARIS.
Zwitserland: INTERPRESS S.A., En Budron B - 1052 Le Mont Lausanne.
Canada: LES DISTRIBUTIONS ECLAIR, 8320 de Lorraine, MONTREAL 437 P.Q.

ROBIN HOED



TURK - DEGROOT

















308



